

# Kijkvenster OVERAL ANTOON

## 23



De Kleine Warande



Antoon De Clerck - zicht vanuit atelier op tuin - 1964

De tijd is aangebroken dat tuinen worden aangelegd. Strakke grasvelden, ommuur met geknipte hagen en afgemeten bloemperken. De architectuur in de hovingen. Antoon maakt er graag gebruik van om, in combinatie met vlakverdelende ramen, gedurfde composities te schilderen. Het diagonale accent leidt onze blik naar de horizon. De heldere kleuren geven een zomergevoel.