

Kijkvenster OVERAL ANTOON

9



Een weg, een paaltje en op de achtergrond de Knokkeweg. Het had de plaats kunnen zijn waar Antoon zijn inspiratie haalde voor dit schilderij. Zijn fascinatie voor de voortschrijdende maatschappelijke ontwikkeling bracht een reeks kleurrijke, grafische doeken voort. Een gezamenlijk kenmerk voor de artiesten van de “nieuwe visie”.